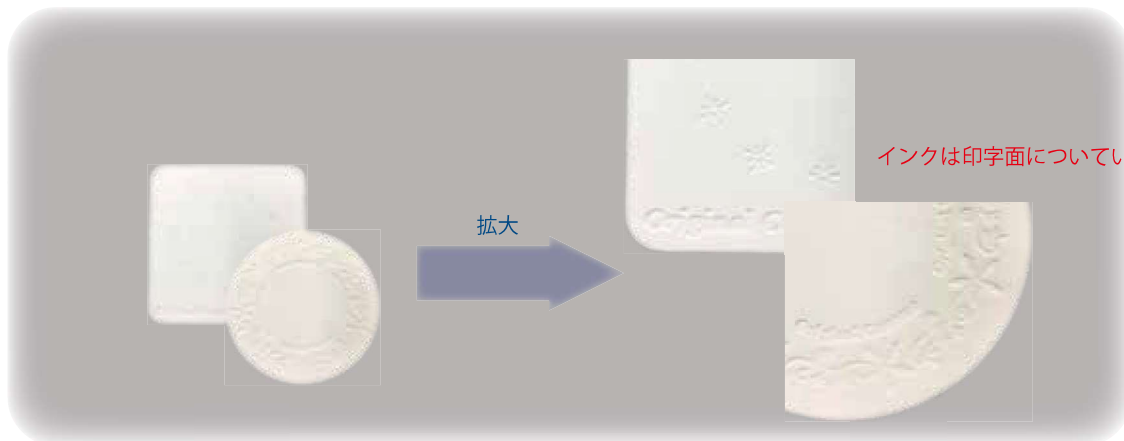
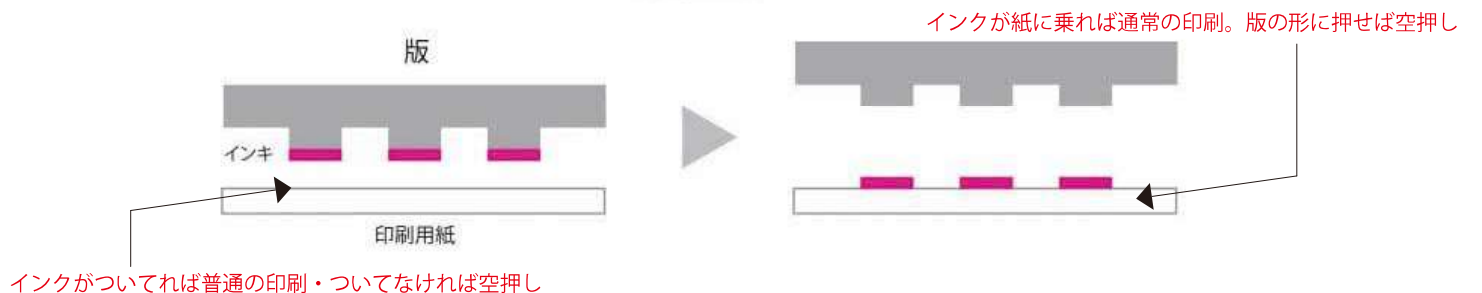


# 空押し加工

## 凸版印刷

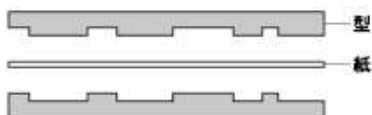


空押しは通常の活版印刷の手法と特に変わりありません。  
通常の印刷との違いは、版にインクがついてるかついていないかのみです。  
インクを付けず印刷版の形を紙に押し付けて紙を凹ませます。

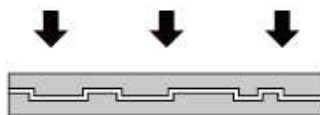
# 浮き出し加工

## 【浮き出し加工について】

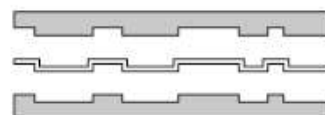
① デザインの形に凹凸のある型を作る。



② 紙を挟む



③ 紙にデザイン形の凹凸ができる



浮き出し版は、オスとメスの凸凹した版を2種類作成します。  
そして上記のイラストのように、オスとメスの版の間に紙を入れ、  
上から圧力をかけてプレスすることで浮き上がらせる特殊加工です。



紙の表面が浮き上がっており、裏面が凹んだ状態になっています。

※空押し・浮き出し共に  
デザインによってはご要望どおりの再現ができない場合がございます。  
ご注文前にご相談ください。